



# LA EDITORIAL UNIVERSITARIA BONÓ

COMPARTIENDO UNA EXPERIENCIA

*Pablo Mella*

*Santo Domingo, octubre de 2022*



## NOTA TERMINOLÓGICA DE INICIO SOBRE LA NOCIÓN DE “EDITOR”

Podemos entender por editor, indistintamente:

- La institución editorial
- El equipo de personas que trabajan en una editorial
- La persona concreta que dirige un proceso editorial



## UNA EDITORIAL UNIVERSITARIA CUMPLE CON TODAS LAS FUNCIONES DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR

- INVESTIGACIÓN
- DOCENCIA
- EXTENSIÓN O RELACIÓN CON LA COMUNIDAD

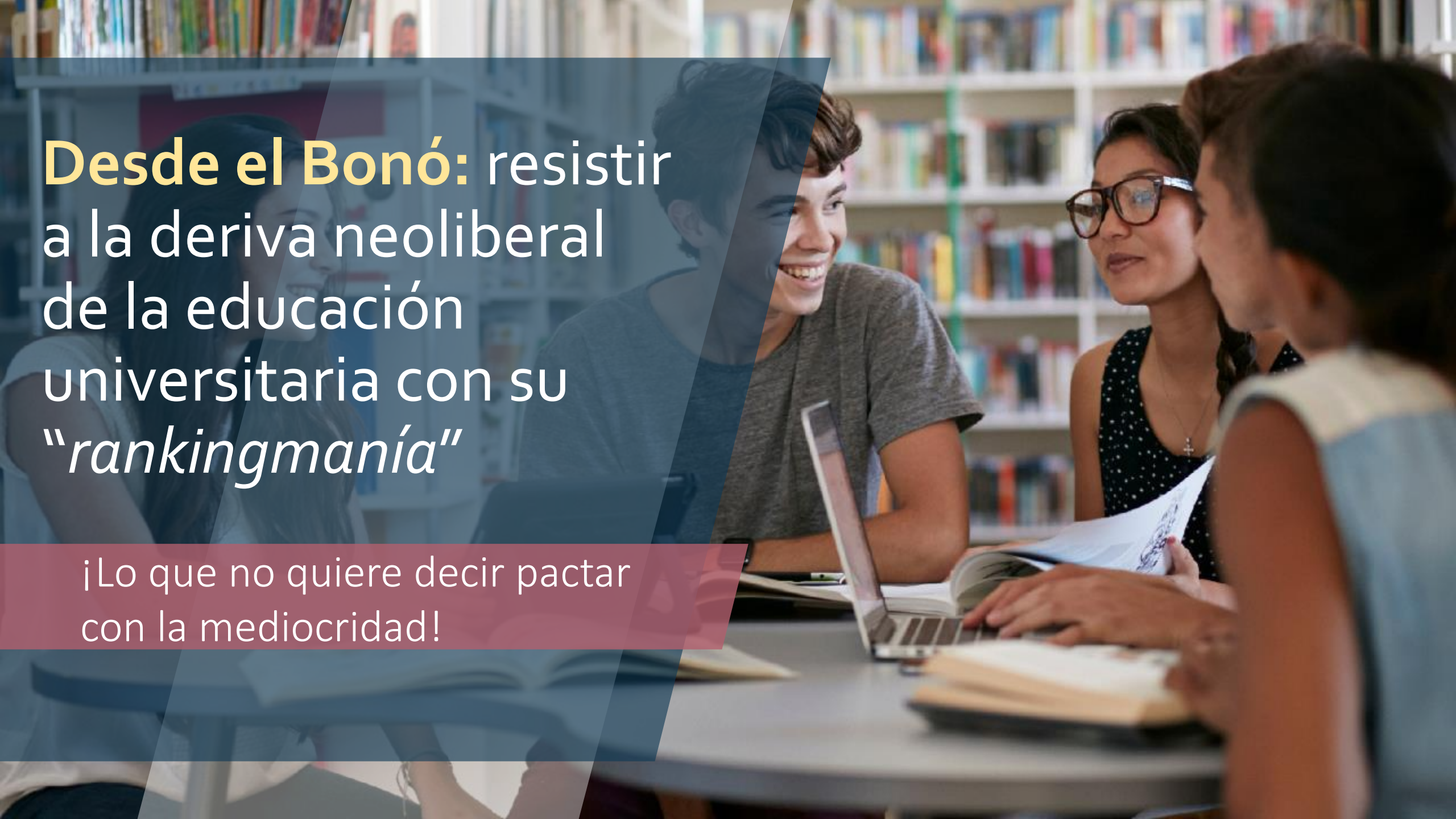


Instituto  
Superior  
Pedro Fco. Bonó

La editorial  
universitaria está  
al servicio de los  
mismos principios  
de la institución  
universitaria a la  
que pertenece



Principio general

A photograph of four students in a library setting. A young man in a grey t-shirt is smiling and looking towards a young woman with glasses who is looking at a laptop. Another woman is partially visible in the foreground, and a fourth student is in the background. The background is filled with bookshelves. The text is overlaid on a semi-transparent blue and purple background.

**Desde el Bonó:** resistir  
a la deriva neoliberal  
de la educación  
universitaria con su  
*“rankingmanía”*

¡Lo que no quiere decir pactar  
con la mediocridad!



**editorialbono** La Editorial Universitaria Bonó (EUB) es la instancia encargada de la labor editorial del Instituto de Estudios Superiores en Humanidades, Ciencias Sociales y Filosofía Pedro Francisco Bonó.

Las publicaciones que se proponen en este proyecto descansan en la inclusión y la diversidad para el entendimiento pleno de la identidad dominicana, como lo asume el Instituto Superior Bonó desde sus inicios, rechazando en todo momento los prejuicios de clase, raza, género, edad o religión.



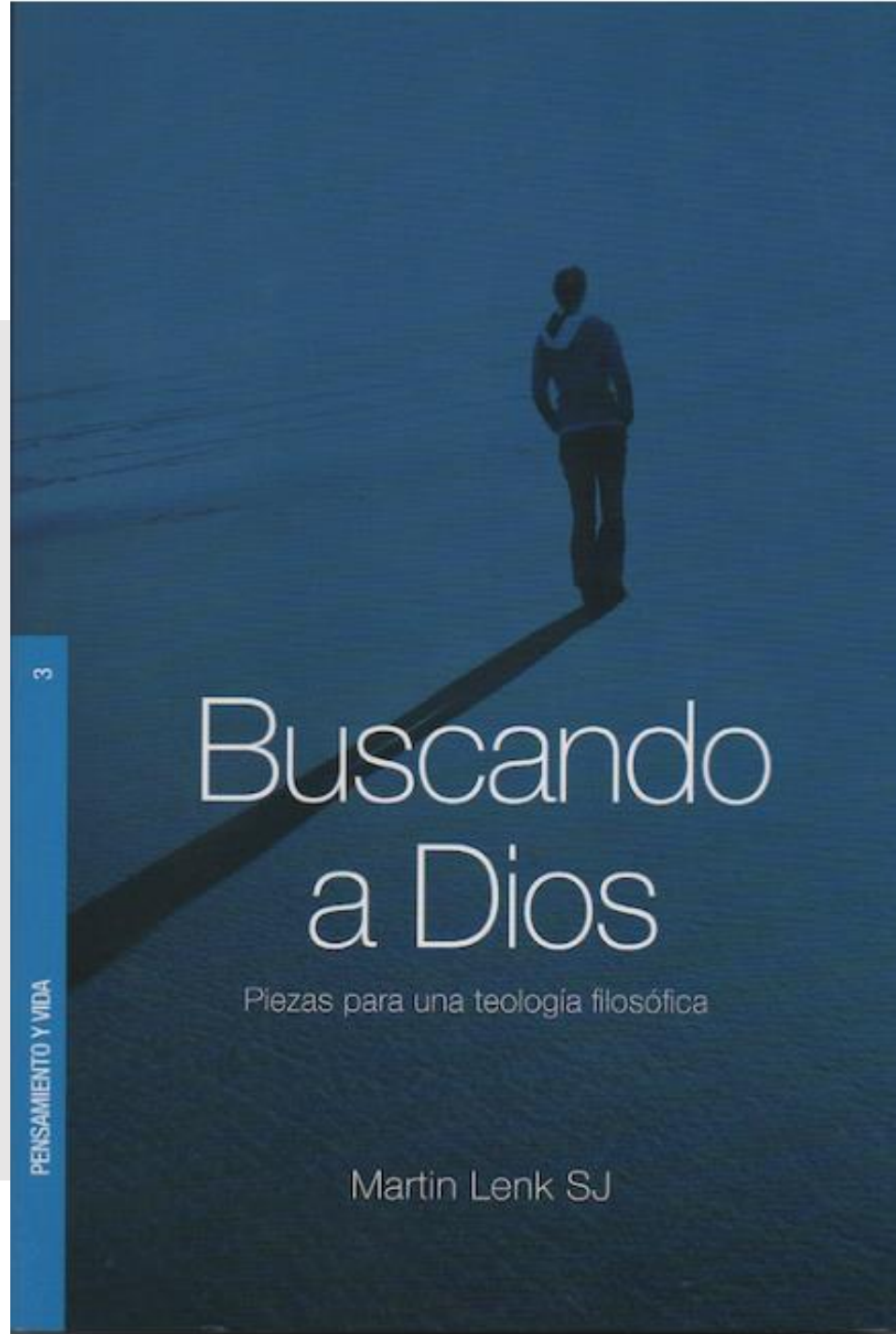
## NUESTRAS



-Pensamiento y Vida

-Diáspora Dominicana

-Ensayos Bonó



## COLECCIONES



-Pedagógica Bonó

-Manuales Bonó

-Para conocer

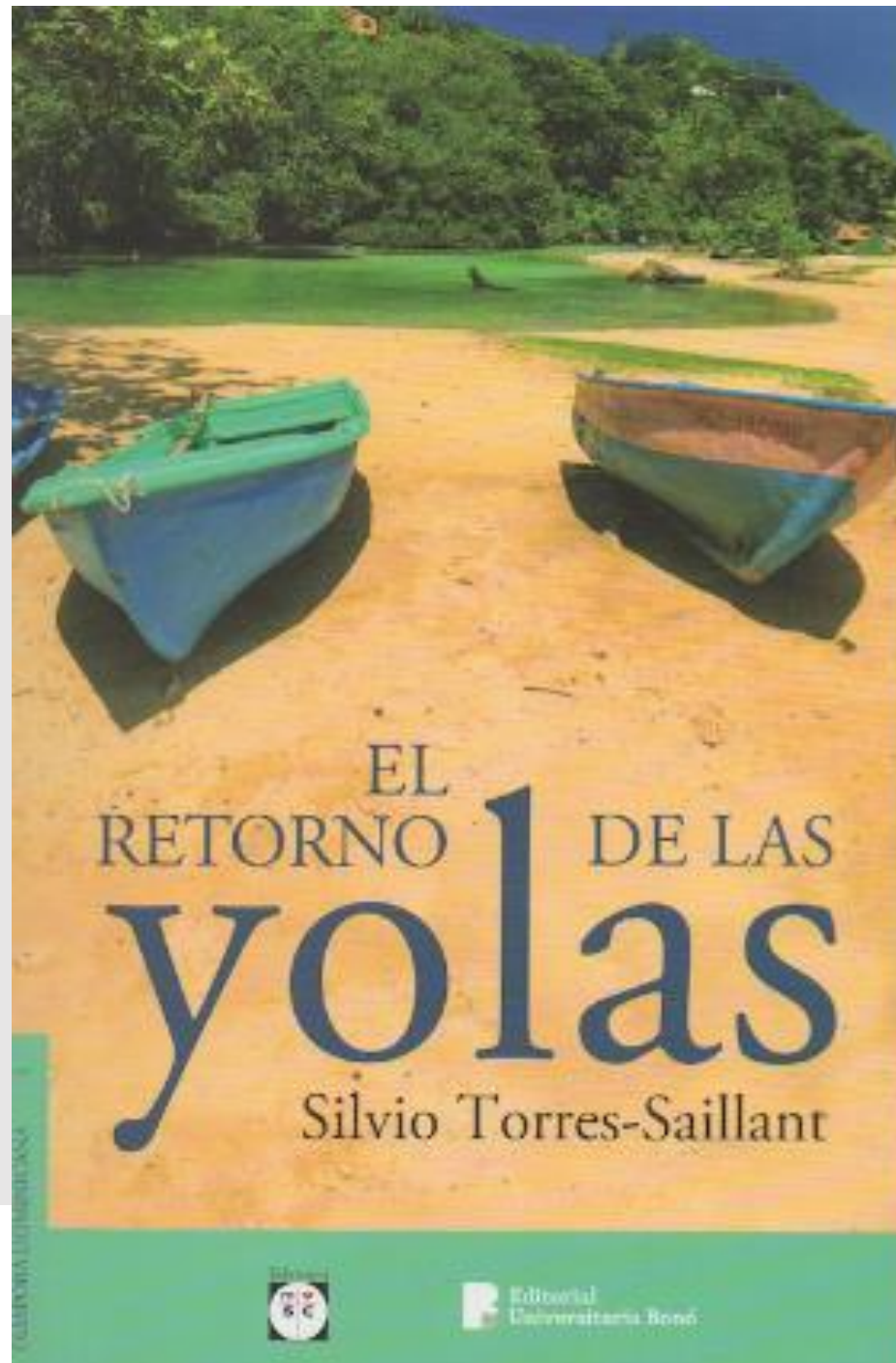
## NUESTRAS



-Pensamiento y Vida

-Diáspora Dominicana

-Ensayos Bonó



## COLECCIONES



-Pedagógica Bonó

-Manuales Bonó

-Para conocer



## NUESTRAS



-Pensamiento y Vida

-Diáspora Dominicana

-Ensayos Bonó

Fernando Valerio Holguín



**Seis**  
ensayos  
en busca de nuestra  
desmitificación

## COLECCIONES



-Pedagógica Bonó

-Manuales Bonó

-Para conocer

## NUESTRAS



-Pensamiento y Vida

-Diáspora Dominicana

-Ensayos Bonó

De la escuela *violenta*  
a la convivencia democrática  
Docentes en búsqueda

Rosa María Cifuentes, editora



PEDAGÓGICA BONÓ

Editorial  
Universitaria  
Bonó

## COLECCIONES



-Pedagógica Bonó

-Manuales Bonó

-Para conocer

# SOBRE EL LIBRO DE HOY...

## COLECCIÓN PEDAGÓGICA BONÓ

Esta colección publica ensayos y textos científicos sobre temas educativos. Se interesa sobre todo en trabajos de investigación y reflexiones que ayuden a mejorar la calidad de la educación, especialmente en República Dominicana, procurando colaborar con otras instituciones educativas.

### Títulos publicados

1. Rosa María Cifuentes (ed.), *De la escuela violenta a la convivencia democrática: Docentes en búsqueda*, 2022.

El Instituto Superior Pedro Francisco Bonó, institución de educación superior de la Compañía de Jesús en República Dominicana, durante 2019 y 2020 ha gestado y desarrollado procesos de formación e investigación para la «Prevención y abordaje de la violencia en el ámbito escolar», con el objetivo de promover la convivencia democrática y la justicia al servicio de la fe cristiana, las instituciones educativas y la sociedad dominicana.

En este texto compartimos siete portafolios elaborados por los participantes en dos procesos de formación y en ellos se presentan las concepciones, las prácticas y los horizontes que construyeron. El primer proceso se desarrolló en el 2020, en convenio con el Instituto Nacional de Formación y Capacitación del Magisterio (INAFOCAM), y participaron 80 integrantes de comunidades educativas del Distrito 07-05 de San Francisco de Macorís. El segundo tuvo lugar en el 2021, en convenio con el Instituto Politécnico Loyola, en San Cristóbal, y participaron 25 integrantes de esta comunidad educativa. Las maestras acompañantes seleccionaron tres portafolios del primer proceso y cuatro del segundo.



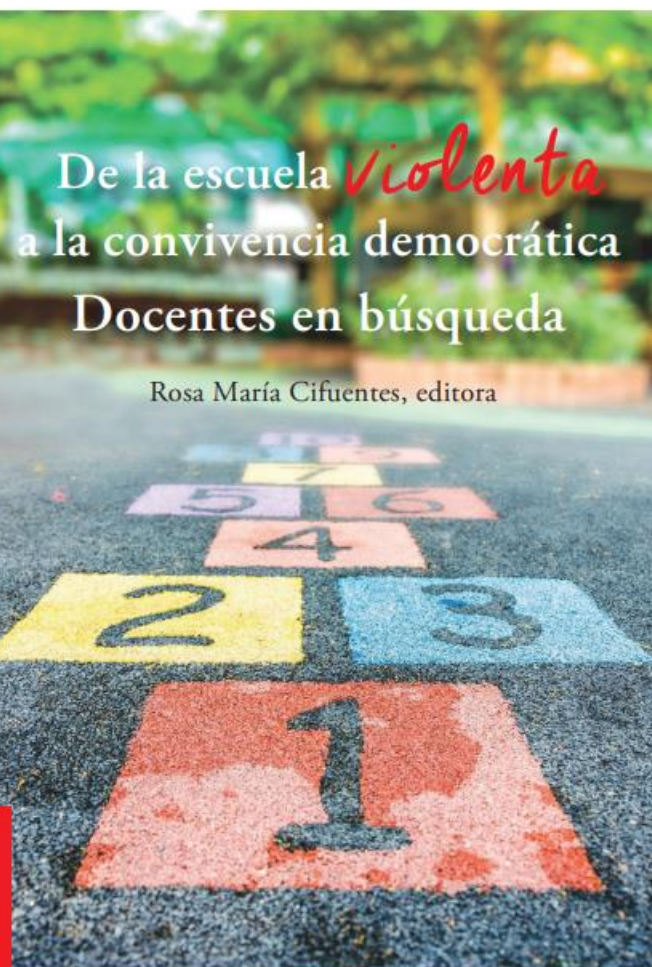
1  
PB



Rosa María Cifuentes, editora • De la escuela violenta a la convivencia democrática



PEDAGÓGICA BONÓ



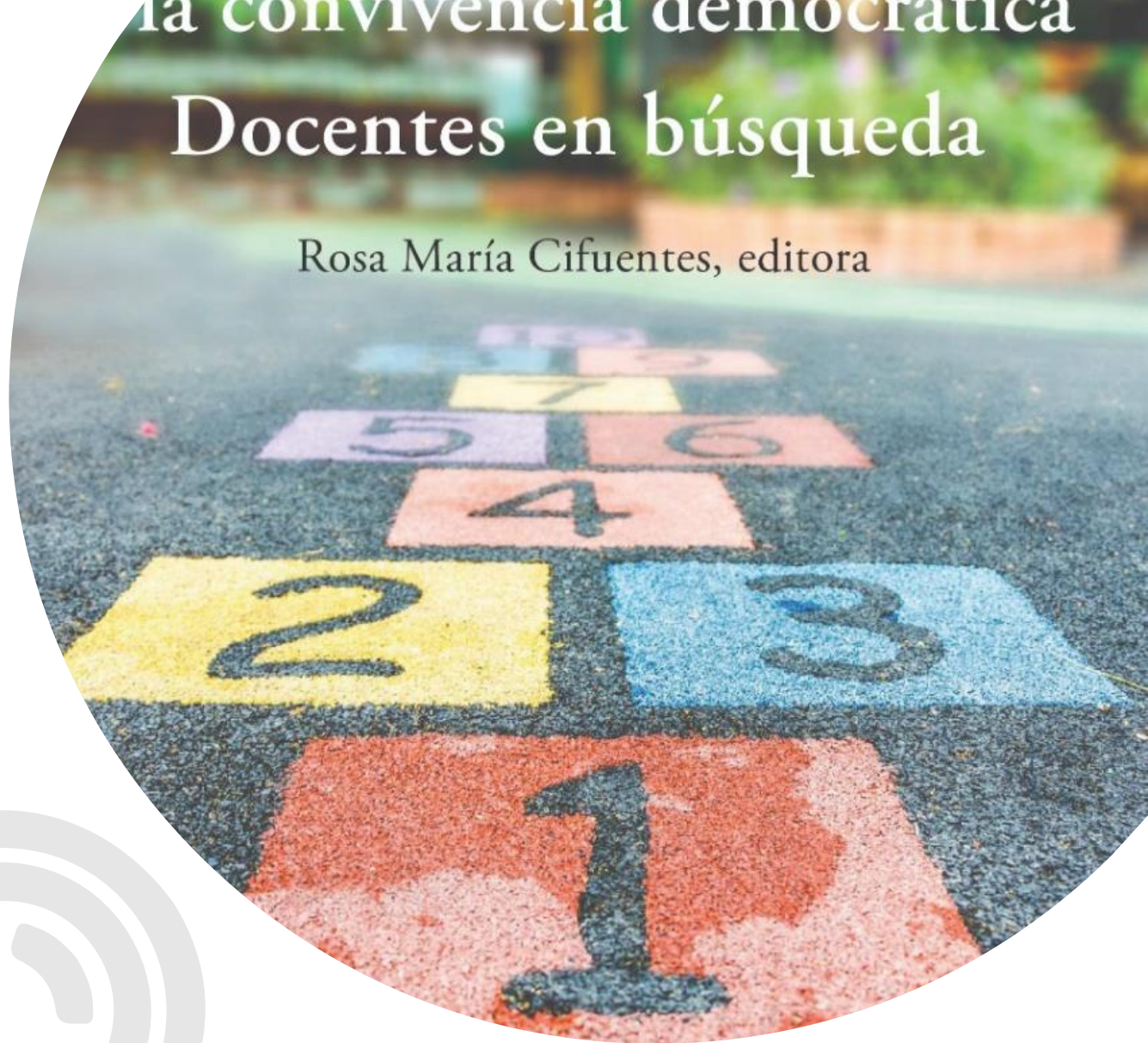
## COLABORADORES.

Prudencio Miguel Piña  
Alfonsina Tejada  
Rosa María Cifuentes  
Lidia Núñez  
Hortensia Corcino  
Yngris Balbuena  
Catalina Tavárez  
Esmirna Díaz  
Germania Cuello  
Luisa Mancebo  
Karen Pérez  
Mirelys Sánchez  
Pedro Hernández

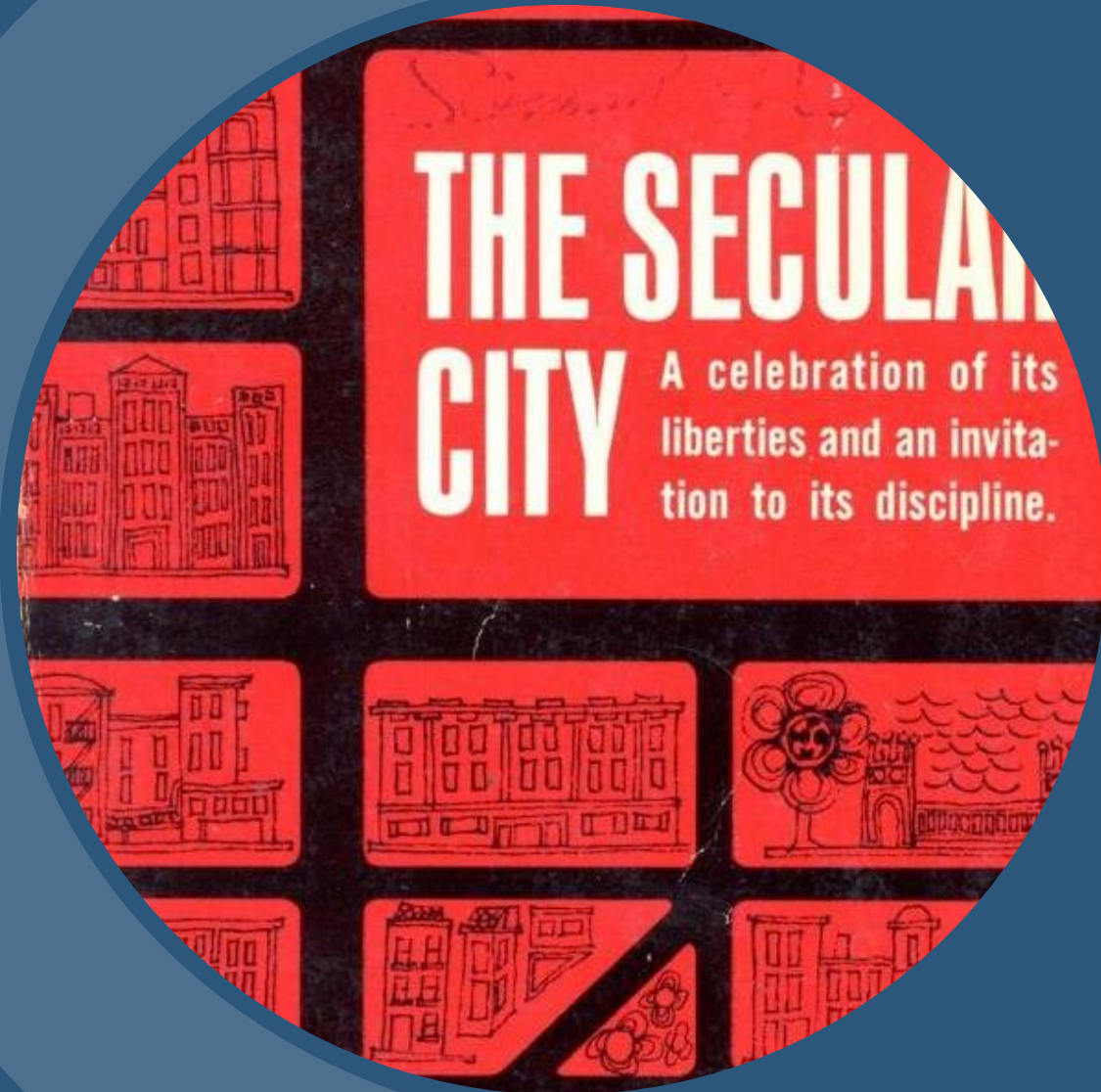
# Docentes en búsqueda

Rosa María Cifuentes, editora

**MUCHAS GRACIAS**





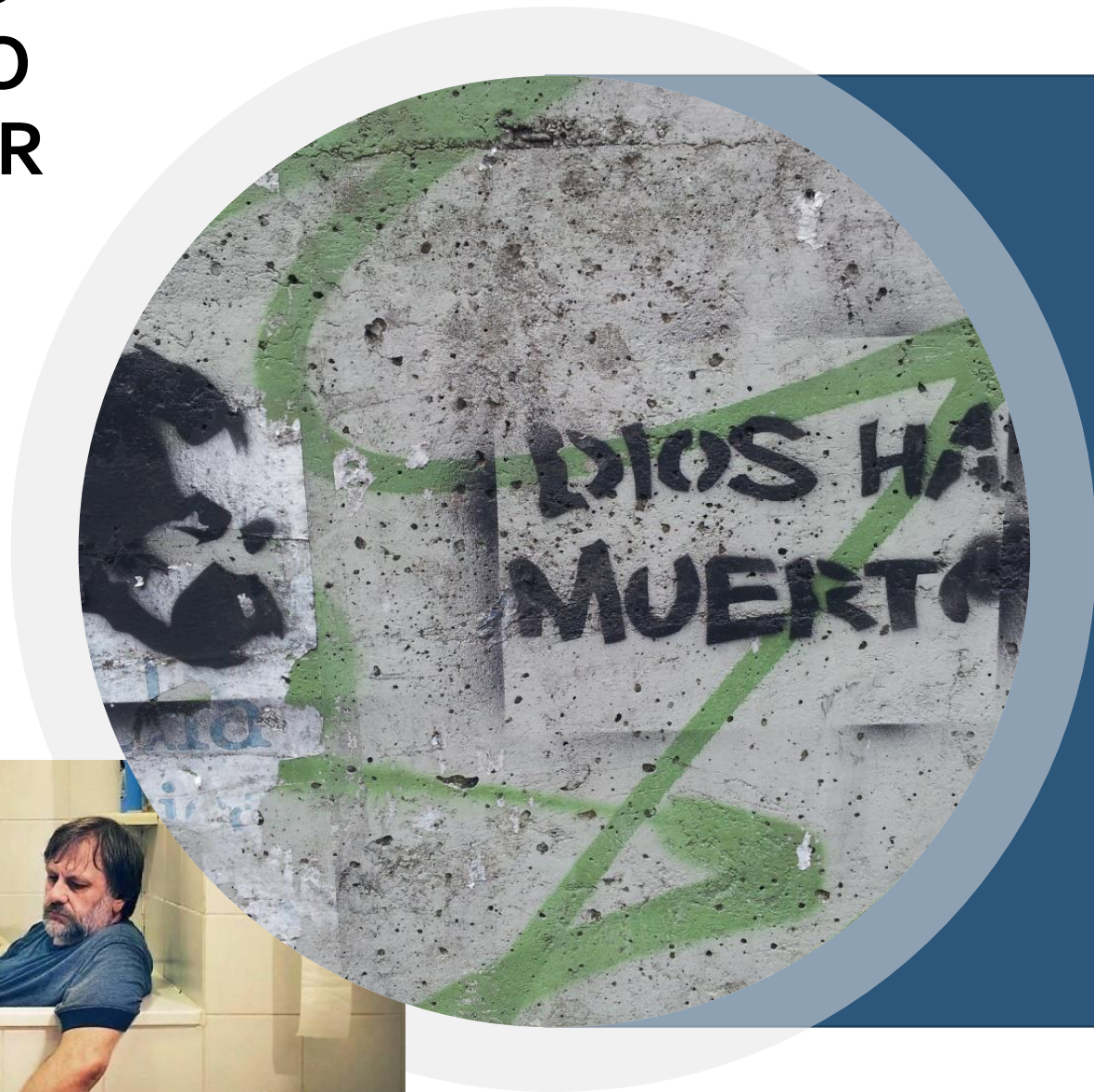
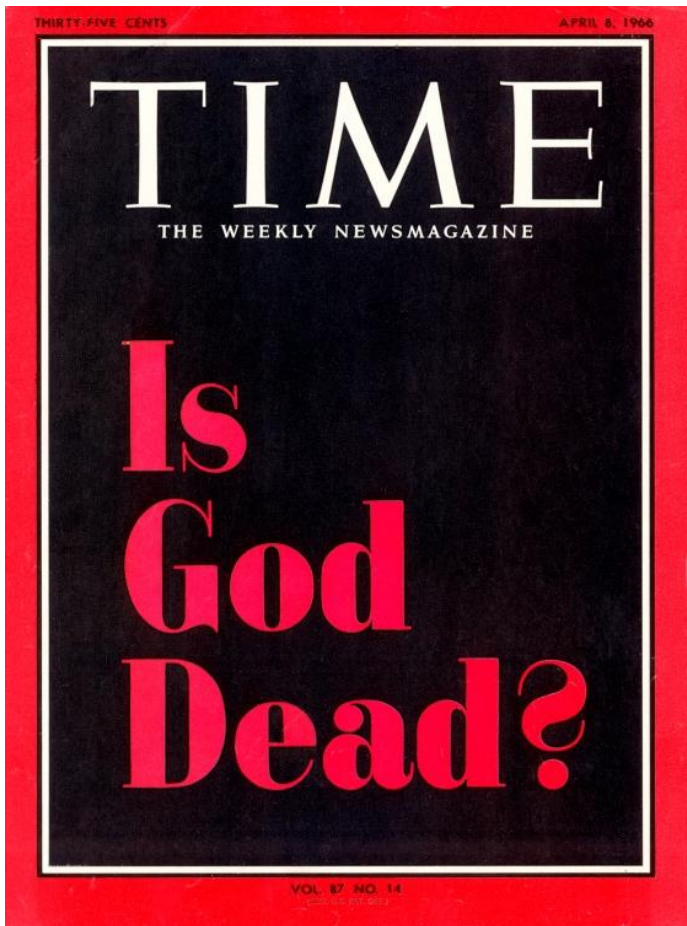


# LA SECULARIZACIÓN DE LAS SOCIEDADES A DEBATE

HARVEY COX, LA SOCIEDAD SECULAR (1965)

"DIOS ESTÁ TAN PRESENTE EN LOS ASPECTOS  
SECULARES DE LA VIDA COMO LO ESTÁ EN  
LOS ASPECTOS RELIGIOSOS"

# LA MUERTE DE DIOS Y SU TEOLOGÍA VS. EL MUNDO ADULTO DE BONHOEFFER



*Por ahí andan lo' aleluya'*

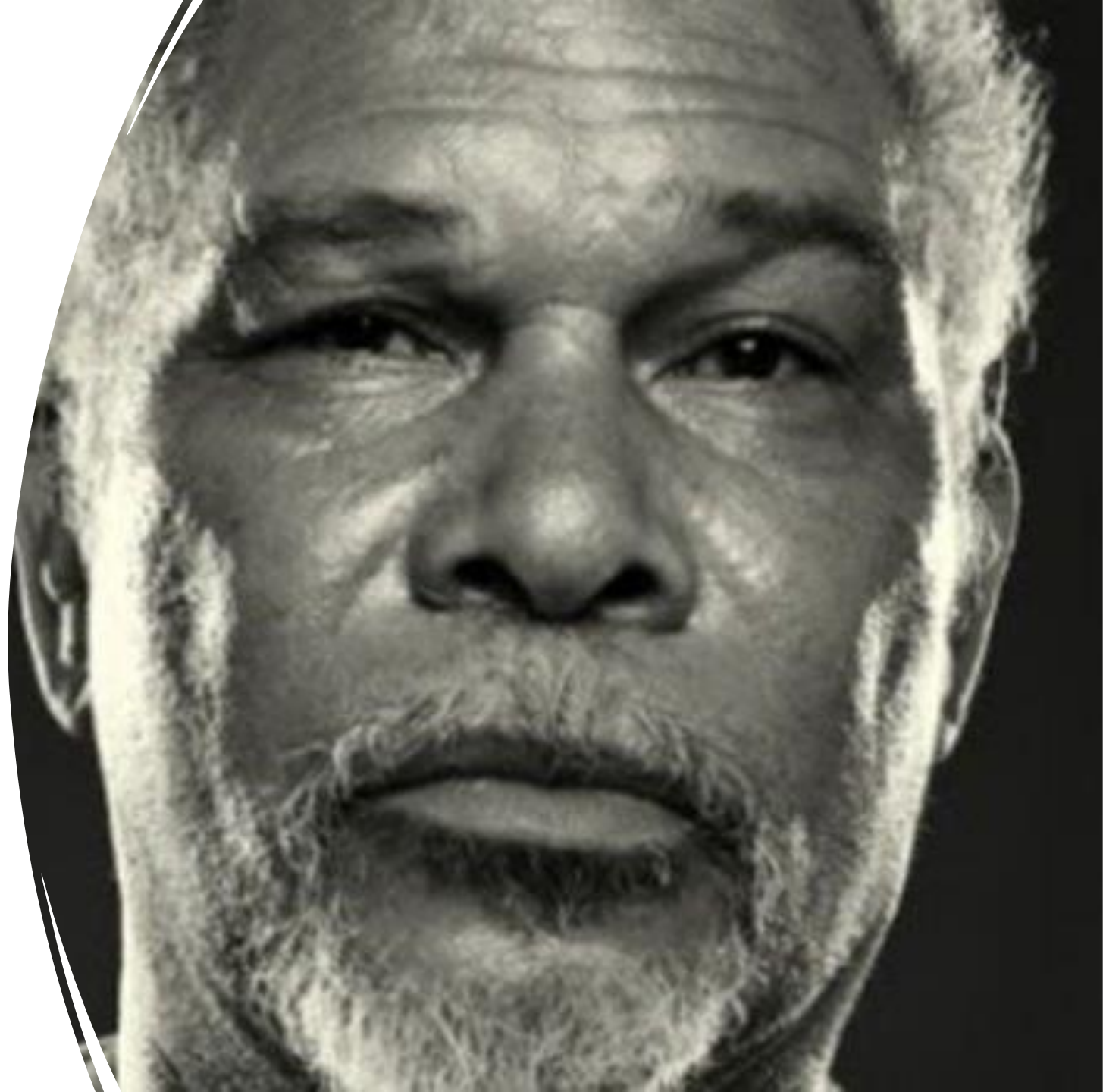
*Con su guitarra bullosa*

*Y su toná de arrear vaca*

*Y tú tiene' que defender tu congo, joye!*

*¡Como tu comida!*

*Luis Días (1980)*



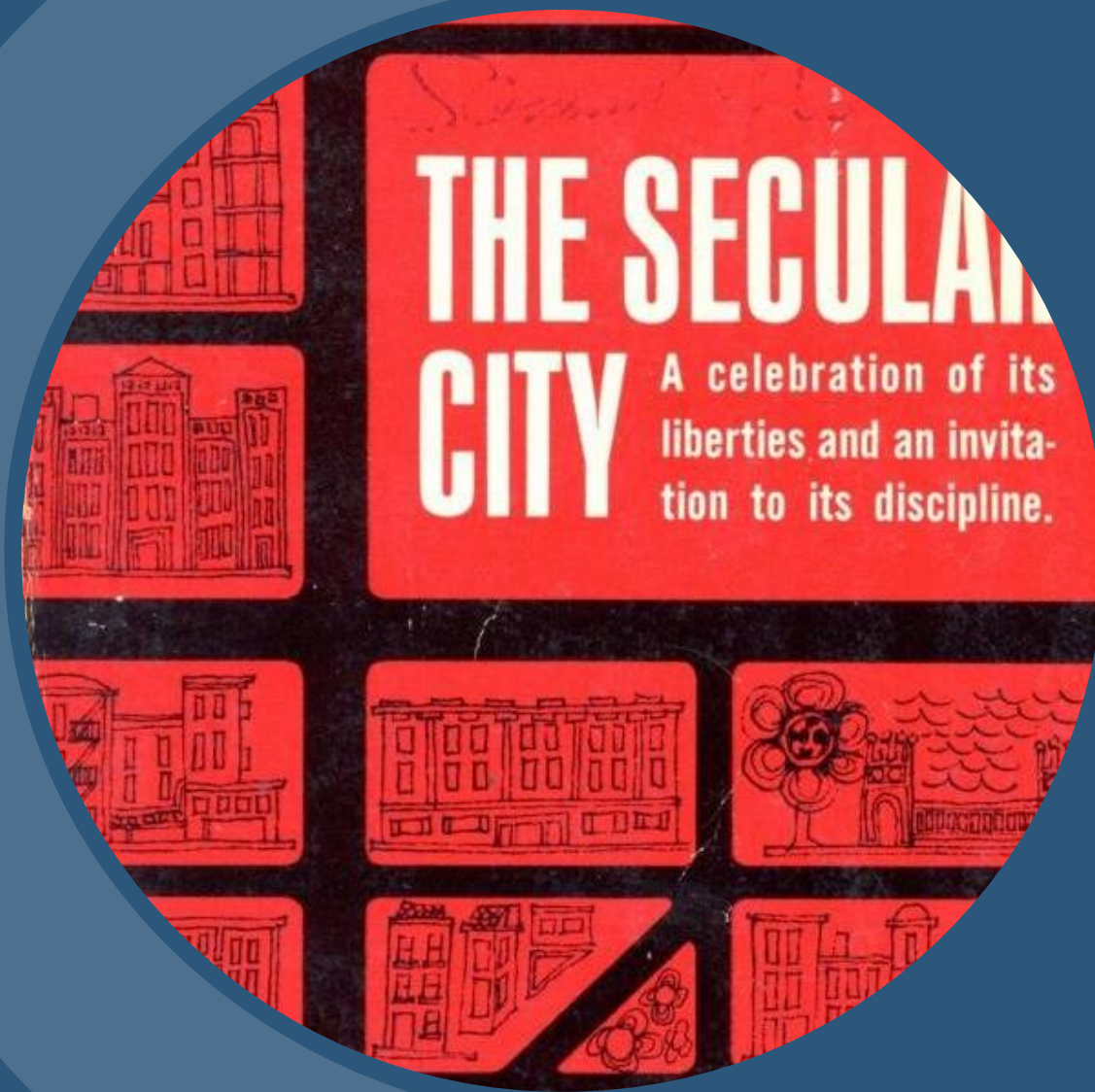


# LA SOCIEDAD POSTSECULAR

JÜRGEN HABERMAS (2008)

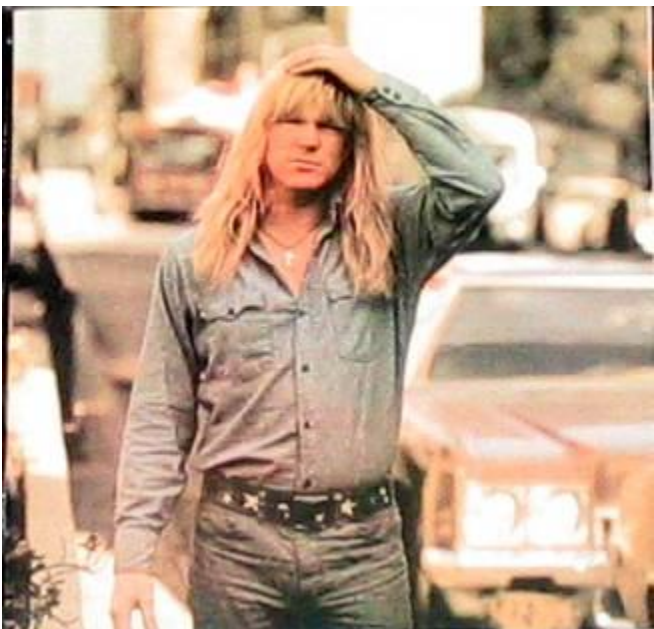
EL «DEBER SER» DE LA RELIGIÓN EN EL ÁMBITO PÚBLICO:

- LA LEGITIMIDAD DEL USO DEL LENGUAJE RELIGIOSO DESDE EL ÁMBITO PRIVADO AL PÚBLICO
- LLEVAR A LAS SOCIEDADES A UN LENGUAJE COMÚN EL LENGUAJE RELIGIOSO.

The image shows the cover of the book 'The Secular City' by Jürgen Habermas. The cover is red with white text and illustrations. The title 'THE SECULAR CITY' is written in large, bold, white capital letters. Below the title, the subtitle 'A celebration of its liberties and an invitation to its discipline.' is written in smaller white text. The cover is decorated with several small, white line drawings of city buildings and structures. The book is set against a dark blue background with a large, light blue circular graphic element.

**THE SECULAR  
CITY** A celebration of its  
liberties and an invita-  
tion to its discipline.

# EL JESUS MOVEMENT: LOS HIPPIES SE CONVIERTEN AL CRISTIANISMO



---

# Los pentecostalismos

---

Pentecostalismo  
conciliar: Asambleas de  
Dios, Iglesia de Dios  
(Cleveland) e Iglesia de  
Dios de la Profecía.

Pentecostalismo  
independiente.

Neo pentecostalismo.

Pentecostalismo de  
santidad.

## ► Felipe Guzmán y Soporte Mi Locura



Felipe y Soporte Mi Locura publicó un video en la lista de reproducción **Palabras**...

16 de octubre · 🌐

Un MENSAJE para Los Artistas 🎧 Escucha Yomel, Rochy, Tokischa, Alfa, Mayor, Cherry, Anuel, Bad Bunny 🙏 (Evangelistas Felipe Guzmán y Soporte Mi Locura)



# EL PENTECOSTALISMO CLÁSICO DE SANTIDAD INTERPELA A LA CULTURA POPULAR



# EL PENTECOSTALISMO CLÁSICO CONCILIAR SE HA MOVIDO A LA ARENA POLÍTICA





**Ezequiel Molina R.** @EzequielM\_R · 21 oct. ...

VIOLACION de qué? Si después de un disgusto el ESPOSO por detrás abraza a su esposa y ella lo acusa, la pena será de 10 a 20 años según el el código que quieren los de izquierda enojados e inconformes con que no se aprobara el aborto. La idea está clara: DESTRUIR a la familia.

## Evangélicos creen su exclusión en diálogo del CES es inaceptable

- Notificarán a organismos internacionales de la exclusión y discrimen a las iglesias cristianas del país

**Pastor Ezequiel Molina: «Vacuna covid es ensayo para planes del anticristo»**



# EL NEOPENTECOSTALISMO APUESTA POR LA TELEGENICIDAD



... EL PENTECOSTALISMO CLÁSICO ES TAMBIÉN TELEGÉNICO





---

Las iglesias forman parte del ecosistema social de las comunidades. Están insertas en un contexto socio económico determinado y son de los espacios de socialización más importantes en la vida de las personas, con la característica de que las y los creyentes comparten el mismo espacio con las mismas personas durante un período largo de tiempo.





Varias  
preguntas  
para el cierre



**MUCHAS  
GRACIAS**

---