

**Misión**

*Formar personas "con y para los demás"  
a través de las humanidades, ciencias sociales y la filosofía,  
promoviendo un pensamiento crítico y una sensibilidad intercultural,  
en el contexto de la sociedad tecnológica contemporánea,  
mediante la docencia, la investigación y el debate público,  
desde la tradición pedagógica de la Compañía de Jesús.*

**PROGRAMA DE LA ASIGNATURA:  
PENSAMIENTO LATINOAMERICANO**

**I. DATOS GENERALES**

Clave: FIL-312

Prerrequisitos: HIS-203

Octavo Período Académico

Cuatrimestre: Sexto

Créditos: 4

Horas semanales: 4

Horas teóricas: 60

Horas prácticas: —

Total de horas: 60

**II. FUNDAMENTACIÓN Y DESCRIPCIÓN**

Con la influencia del circunstancialismo orteguiano en los años 40 del siglo XX, se fue delineando una disciplina de carácter filosófico que acabó siendo designada como "pensamiento latinoamericano". Esta disciplina se ha presentado básicamente como una especie de filosofía de la historia y reproduce en buena medida los dilemas de intelectuales latinoamericanos o latinoamericanistas que entienden su obra académica como un esfuerzo por pensar la identidad y los problemas socio-políticos de América Latina. En la propuesta curricular, esta asignatura acerca la práctica filosófica, marcadamente eurocéntrica, a la realidad intelectual latinoamericana. Ayuda a visualizar cómo, a pesar de auto-comprenderse como práctica intelectual contextualizadora, los representantes del denominado "pensamiento latinoamericano" encarnan una serie de incoherencias epistémicas y presuposiciones ideológicas que comprometen seriamente su empeño, además de padecer un rechazo de la academia eurocéntrica.

Analizar la historia de esta aventura intelectual a través de algunos de sus más reconocidos representantes ayudará a reconocer sus precomprensiones (Gadamer) "criollas", asociadas a la representación de una parte del continente americano como "latino". Asimismo, permitirá reconocer las prácticas sociales que hacen posible un "discurso disciplinario" (Foucault) sobre "lo latinoamericano" de cuño Estado-céntrico. El curso se abre a la discusión más actual de la temática, focalizada en la elaboración de un pensamiento intercultural que cuestiona el

modo en que se organiza el saber reflexivo en la mayoría de las universidades, de las investigaciones y de los debates contemporáneos.

### **III. PROPOSITOS DE LA ASIGNATURA**

Al final de este curso el/la estudiante, tendrá las siguientes competencias:

Cognitivas:

- Analizar críticamente las principales propuestas de "pensamiento latinoamericano" en perspectiva de filosofía intercultural
- Discernir los problemas hermenéutico-críticos que entraña la idea de "América Latina"
- Exponer las etapas en que se acostumbra dividir el pensamiento latinoamericano y sus desafíos específicos

Procedimentales:

- Reconstruir interculturalmente las ideas acerca de la realidad latinoamericana a partir de las reflexiones de los pensadores latinoamericanos más reconocidos
- Delimitar los discursos latinoamericanistas más destacados en la historia de las ideas con vistas a construir una racionalidad práctica más creadora y comprometida con los sectores excluidos de lo que se ha venido a llamar "América Latina".

Interpersonales:

- Asumir una actitud intercultural con respecto a la realidad latinoamericana y al proceso globalizador capitalista que la ha constituido socialmente desde los tiempos coloniales.

### **IV. CONTENIDOS**

#### **Tema 1. Introducción: pensamiento latinoamericano, cuestión disputada**

- 1.1 ¿Pensamiento o filosofía?
- 1.2 El lugar ambiguo de enunciación del intelectual latinoamericano: la «ciudad letrada» de Angel Rama
- 1.3 La idea de América Latina (A. Ardao, L. Zea, W. Mignolo)
- 1.4 Los desafíos del pensamiento intercultural (Raúl Fonet Betancourt)
- 1.5 Propuesta hermenéutica para el análisis de textos y discursos latinoamericanistas

#### **Tema 2. Periodización del pensamiento latinoamericano. Reflexiones críticas**

- 2.1 Los límites de toda periodización
- 2.2 El "gran consenso" sobre las etapas del pensamiento latinoamericano: pensamiento ilustrado de la emancipación, positivismo, reacción-antipositivista,

filosofía de la liberación, pensamientos posmodernos (giro "descolonizador") y filosofía intercultural

### **Tema 3. El pensamiento ilustrado y romántico de la emancipación**

3.1 Simón Bolívar (1783-1830). "La Carta de Jamaica" (1815)

### **Tema 4. El positivismo latinoamericano**

4.1 Un precursor: Juan Bautista Alberdi (1810-1884). "Ideas para presidir el curso de Filosofía contemporánea" (Montevideo, 1842).

4.2 Domingo Faustino Sarmiento (1811-1888). "Civilización o barbarie"

4.3 Laureano Vallenilla Lanz (1870-1936). "Cesarismo democrático"

### **Tema 5. La reacción contra el positivismo**

5.1 José Martí (1853-1895). "Nuestra América"

5.2 José Enrique Rodó (1871-1917). El "arielismo"

5.3 José Vasconcelos (1882-1959). El ideal de una "raza cósmica"

5.4 Pedro Henríquez Ureña (1884-1946). La "Magna Patria"

### **Tema 6. La discusión sobre la existencia de la filosofía latinoamericana y su misión universal**

6.1 Leopoldo Zea (1912- 2004). Una filosofía americana

6.2 Risieri Frondizi (1910-1983). Filosofía y universalidad

### **Tema 7. El problema de la autenticidad en el pensamiento filosófico latinoamericano y su función emancipadora**

7.1 Augusto Salazar Bondy (1926-1974). Dependencia y subdesarrollo : inautenticidad

7.2 Leopoldo Zea (1912-2004). La filosofía "sin más" (1968)

### **Tema 8. Filosofía y teología de la liberación.**

8.1 Enrique Dussel (1934- ). Filosofía y ética de la liberación

8.2 La filosofía de la liberación ante la globalización

### **Tema 9. El pensamiento latinoamericano ante la crítica posmoderna.**

9.1 Santiago Castro Gómez (1954- ). "Crítica de la razón latinoamericana" (1996)

9.2 Los desafíos de la posmodernidad al pensamiento latinoamericano

### **Tema 10. El pensamiento latinoamericano ante la globalización y la interculturalidad**

10.1 Raúl Fornet Betancourt (1946- ): transformación intercultural de la filosofía o la "diáspora" latinoamericanista

10.2 Sobre la interculturalidad y la filosofía latinoamericana (Arturo A. Roig)

- 10.3 El "giro descolonizador" o el pensamiento latinoamericano en el siglo XXI: la noción de colonialidad de Aníbal Quijano  
10.4 Feminismo descolonizador (María Lugones)

## **V. METODOLOGÍA**

La metodología de la asignatura responde a su carácter fundamental para la carrera de filosofía y a la importancia de la participación activa del estudiantado en el proceso de enseñanza-aprendizaje. El modelo educativo a seguir es el Paradigma Pedagógico Ignaciano.

Las clases se organizarán en torno a las siguientes actividades en conformidad con los propósitos de la asignatura:

- interacción entre las exposiciones del facilitador y las intervenciones del estudiantado
- lectura crítica de textos indicados
- diálogos guiados en el aula
- trabajo de grupos y plenarias
- exposiciones didácticas del facilitador (a)
- investigaciones y entrevistas fuera del aula con vistas al diálogo en el aula o a la redacción de informes y trabajos
- diálogo en torno a las inquietudes del estudiantado
- análisis en grupos y plenaria de textos, láminas, mapas y canciones
- consultas bibliográficas sobre los contenidos de los temas
- elaboración de informes, comentarios críticos y ensayos

## **VI. ACTIVIDADES**

Las actividades corresponderán a los contenidos de los temas y se realizarán atendiendo a la duración de quince semanas previstas para el cuatrimestre de acuerdo a las normativas establecidas.

## **VII. AULA VIRTUAL**

Los estudiantes podrán preparar cooperativamente sus trabajos e interactuar con el facilitador a través del "foro" que ofrece el aula virtual del curso.

## **VIII. EVALUACIÓN**

Esta asignatura evaluará de manera continua, acumulativa, reflexiva y transparente. En consonancia con las políticas generales del Instituto, se tomarán en cuenta el uso correcto de la expresión oral y escrita y las metodologías propias

del discurso filosófico académico (conceptos, categorías, citas, referencias, contextualización en la tradición filosófica). Las políticas del curso serán tomadas en cuenta en la ponderación de la evaluación.

### ***Ponderaciones de los instrumentos de evaluación***

-Total de pruebas parciales:

a) reportes: 30%;

b) ensayos o exposiciones orales y actividades en el aula: 40%

-Prueba final: 30%

Las calificaciones porcentuales de los instrumentos de evaluación se dan de acuerdo al peso que cada uno tiene dentro del curso. De hacerse una evaluación de sondeo, se tiene un doble objetivo: para el docente, tener un primer contacto con las peculiaridades cognitivas y humanas de los estudiantes en el tema; para el estudiantado, conocer mejor el estilo de corrección del docente.

La prueba final debe reflejar que el estudiante ha podido integrar los propósitos del curso.

## **IX. POLÍTICAS DEL CURSO**

Las políticas del curso se establecen de acuerdo a los reglamentos a partir de un diálogo entre el facilitador y los estudiantes. En este marco, se toma en cuenta:

-la participación activa del estudiantado

- la asistencia puntual de las clases

- comportamiento adecuado en el desarrollo de las sesiones; se ruega que mientras se desarrolle la sesión, no se interrumpan las clases con mensajes provenientes del exterior, sea presencial, sea por celular.

- que todo trabajo que sea plagiado de Internet recibirá una calificación de "0" (cero), y no habrá derecho a reclamación. Si el estudiante suspendido en plagio vuelve a cometer la falta, será suspendido del curso, sin derecho a reclamo.

- el buen uso de las metodologías de la investigación de la disciplina (conceptos, categorías, citas, referencias bibliográfica, contextualización en la tradición filosófica).

- para la evaluación, el uso correcto de la expresión oral y escrita (ortografía, sintaxis, léxico y composición).

## **X. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y RECURSOS MULTIMEDIA**

AA. VV. *Cultura popular y filosofía de la liberación. Una perspectiva latinoamericana*, Buenos Aires, Fernando García Cambeiro, 1975.

AA. VV. *La filosofía actual en América Latina*. México, D. F.: Grijalbo, 1976.

ALBERDI, JUAN BAUTISTA. "Ideas para un curso de filosofía contemporánea. Para presidir a la confección del Curso de Filosofía Contemporánea. En Colegio de Humanidades. Montevideo", 1842.

- ALVAREZ, SOLEDAD. *La Magna Patria de Pedro Henríquez Ureña*. Santo Domingo, Taller, 1981.
- ANDERSON IMBERT, ENRIQUE. "Misión de los intelectuales en Hispanoamérica", *Cuadernos americanos* 22 (1963), n. 3, pp.33-48.
- ARDAO, ARTURO. *Génesis de la idea y el nombre de América Latina*, Caracas, Centro de Estudios Latinoamericanos Rómulo Gallegos, 1980.
- ARPINI, A. (ed.). *Razón práctica y discurso social latinoamericano. El « pensamiento fuerte» de Alberdi, Betances, Hostos, Martí y Ugarte*, Buenos Aires, Biblo, 2000.
- ARPINI, A. "La primera mitad del siglo XX: de la superación del positivismo a la filosofía de la liberación", en FORNET, RAUL Y BEORLEGUI, CARLOS (EDS.). *Guía Comares de Filosofía Latinoamericana*, Granada, Comares, 2014, pp. 115-136.
- BEORLEGUI, CARLOS. *Historia del pensamiento filosófico latinoamericano. Una búsqueda incesante de la identidad*, Bilbao, Universidad de Deusto, 2004.
- BEORLEGUI, CARLOS. "Un acercamiento a la historia del pensamiento filosófico latinoamericano", en *Pensamiento*, (2005), n. 230, pp. 253-286.
- BLANCO, JUAN. *Cartografía del pensamiento latinoamericano contemporáneo. Una introducción*, Guatemala, Universidad Rafael Landívar, 2009.
- BOLÍVAR, SIMÓN. (1815). "Carta de Jamaica ", en J. L. ROMERO Y L. A. ROMERO (ed.). *Pensamiento político de la emancipación* Caracas, Venezuela: Biblioteca Ayacucho, 1977, pp. 83-99.
- CASTRO GOMEZ, SANTIAGO. *Crítica de la razón latinoamericana*. Segunda edición ampliada. Bogotá, Universidad Javeriana, 2011.
- CASTRO GOMEZ, SANTIAGO Y GROSGOQUEL, RAMON (EDS.). *El giro decolonial. Reflexiones Para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global*, Bogotá, Siglo del Hombre / Pontificia Universidad Javeriana, 2007.
- CERUTTI, HORACO. *Filosofía de la liberación latinoamericana*, México, D. F., Fondo de Cultura, 1983.
- DUSSEL, ENRIQUE. « La filosofía de la liberación en Argentina. Irrupción de una nueva generación filosófica », en AA. VV. *La filosofía actual en América Latina*, México D. F.: Grijalbo, 1976, pp.55-62.
- DUSSEL, ENRIQUE. *La ética de la liberación ante el desafío de Apel, Taylor y Vattimo*, México, D. F.: Universidad Autónoma del Estado de México, 1998.
- DUSSEL, ENRIQUE. *Ética de la liberación. En la edad de la globalización y de la exclusión*, Madrid, Trotta, 1998.
- DUSSEL, ENRIQUE. « Arquitectónica de la ética de la liberación en la edad de la globalización y de la exclusión », en *Laval Théologique et Philosophique* 54(1998), n. 3, pp. 455-471.
- DUSSEL, ENRIQUE. "Transmodernidad e interculturalidad (interpretación desde la filosofía de la liberación)", en R. FORNET, *Crítica intercultural de la filosofía latinoamericana actual* Madrid, Trotta, 2004, pp. 123-160.
- DUSSEL, E., MENDIETA, E. & BOHORQUEZ, C. *El pensamiento filosófico latinoamericano, del Caribe y "latino" (1300-2000). Historia, corrientes, temas y filósofos*, México, D. F.: Siglo XXI/CREFAL, 2009.

- EQUIPO JESUITA LATINOAMERICANO DE REFLEXION FILOSOFICA. *Para una filosofía desde América Latina*, Bogotá, Pontificia Universidad Javeriana, 1992.
- FERRAN, FERNANDO. « Formas y motivos del pensamiento latinoamericano », en *Estudios sociales*, (1985), n.60, pp. 1-18.
- FERNANDEZ, E. « El proyecto de unidad continental en el siglo XIX. Realidad y utopía », en Roig, Arturo. (ed.), *El pensamiento social y político iberoamericano del siglo XIX*, Madrid, Trotta, 2000, pp. 41-63
- FORNET, RAUL. *Problemas actuales de la filosofía en Hispanoamérica*, Buenos Aires, FEPAI, 1985.
- FORNET, RAUL. *Transformación intercultural de la filosofía*, Bilbao, Desclée de Brouwer, 2001.
- FORNET, RAUL. *Crítica intercultural de la filosofía latinoamericana actual*, Madrid, Trotta, 2004.
- FORNET, RAUL. "La filosofía intercultural", en FORNET, RAUL Y BEORLEGUI, CARLOS (EDS.). *Guía Comares de Filosofía Latinoamericana*, Granada, Comares, 2014, pp. 247-269.
- FORNET, RAUL Y BEORLEGUI, CARLOS (EDS.). *Guía Comares de Filosofía Latinoamericana*, Granada, Comares, 2014.
- GRACIA, J. e I. JAKSIC. *Filosofía e identidad cultural en América Latina*. Caracas, Monte Avila, 1988.
- GRUPO DE ESTUDIOS PARA LA LIBERACION. *Breve introducción al pensamiento descolonial*, s. r. f., 21 pp, recuperado el 4 de marzo de 2013 de <http://andendigital.com.ar/descolonialidad/58-descolonialidad/112-breve-introduccion-al-pensamiento-descolonial>
- GRUPO LATINOAMERICANO DE ESTUDIOS SUBALTERNOS (1995). *Manifiesto inaugural*. Recuperado de <http://www.ensayistas.org/critica/teoria/castro/manifiesto.htm>
- HANKE, LEWIS. *La lucha española por la justicia en la Conquista de América*, Madrid, Aguilar, 1967.
- JAUREGUI, CARLOS. *Canibalia. Canibalismo, calibanismo, antropofagia cultural y consumo en América Latina*. La Habana, Casa de las Americas, 2008.
- LUGONES, MARÍA. "Hacia un feminismo descolonizador", *La manzana de la discordia*, vol. 6 (2011), núm. 2, pp. 105-119.
- MALDONADO TORRES, N. "El pensamiento filosófico del "giro descolonizador", en E. Dussel, E. Mendieta y C. Bohórquez, *El pensamiento filosófico latinoamericano, del Caribe y "latino" (1300-2000). Historia, corrientes, temas y filósofos* México, D. F., Siglo XXI/CREFAL, 2009, pp. 683-697.
- MARICHAL, JUAN. *Cuatro fases de la historia intelectual latinoamericana (1810-1970)*, Madrid, Fundación Juan March/Cátedra, 1978.
- MELLA, PABLO. «La teología latinoamericana y el giro descolonizador», *Perspectiva Teológica*, Vol. 48 (2016), núm. 3, pp. 439-461.
- MIGNOLO, WALTER. « Postoccidentalismo : el argumento desde América Latina », en S. CASTRO GOMEZ y E. MENDIETA, *Teorías sin disciplina (latinoamericanismo, poscolonialidad y globalización en debate)*. México D. F.: Miguel Angel Porrúa, 1998.

- MIGNOLO, WALTER. *La idea de América Latina. La herida colonial y la opción decolonial*, Barcelona, Gedisa, 2007a.
- MIGNOLO, WALTER. "El pensamiento decolonial: desprendimiento y apertura. Un manifiesto", en CASTRO GOMEZ, SANTIAGO Y GROSFUGUEL, RAMON (EDS.). *El giro decolonial. Reflexiones Para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global*, Bogotá, Siglo del Hombre / Pontificia Universidad Javeriana, 2007, pp. 25-46.
- MIRO QUESADA, FRANCISCO. « Universalismo y latinoamericanismo », en *Isegoría*, (1998), n. 19, pp. 61-77.
- PACHON SOTO, DAMIAN. *Estudios sobre el pensamiento filosófico latinoamericano*, Bogotá, Desde Abajo, 2015.
- PALERMO, ZULMA Y QUINTERO, PABLO. *Aníbal Quijano. Textos de fundación*, Buenos Aires, Ediciones del Signo, 2014.
- QUIJADA, MÓNICA. «Sobre el origen y difusión del nombre "América Latina" (o una variación heterodoxa en torno al tema de la construcción social de la verdad)», *Revista de Indias*, vol. LVIII (1998), núm. 214, pp. 595-615.
- QUIJANO, ANIBAL. «Colonialidad y modernidad-racionalidad», en PALERMO, ZULMA Y QUINTERO, PABLO. *Aníbal Quijano. Textos de fundación*, Buenos Aires, Ediciones del Signo, 2014, pp. 60-70.
- RAMA, ANGEL. *La ciudad letrada*, Montevideo, Arca, 1998.
- RIBEIRO, DARCY. « Configuraciones histórico-culturales americanas », en L. GONZALEZ ALVAREZ (ed.). *Filosofía de la cultura latinoamericana*. Bogotá, El Búho, 1990.
- RIBEIRO, DARCY. « El pueblo latinoamericano », en *Concilium*, (1990), n. 232, pp. 385-401.
- RIPOLL, C. *Conciencia intelectual de América. Antología del ensayo hispanoamericano (1836-1959)*, Nueva York, Las Américas, 1970.
- ROBLES, L. (ed.). *Filosofía iberoamericana en la época del Encuentro*. Madrid, Trotta, 1992.
- RODO, JOSE E.. *Ariel. Motivos de Proteo*. Caracas, Biblioteca Ayacucho, 1985.
- ROIG, ARTURO. *Teoría y crítica del pensamiento latinoamericano*. México D. F.: Fondo de Cultura Económica, 1981.
- ROJAS OSORIO, C. *Latinoamérica: cien años de filosofía*. San Juan, Puerto Rico: Isla Negra.
- SALAS, RICARDO. « Pensando la textura antropológico-cultural de los pueblos latinoamericanos », en *Documentación social. Revista de Estudios sociales y de sociología aplicada*, (2002), n. 113, pp. 13-30.
- SALAZAR BONDY, AUGUSTO. *¿Existe una filosofía de nuestra América?* México D. F.: Siglo XXI, 1968.
- SANTANA, J. « Identidad cultural de un continente : Iberoamérica y la América Sajona. Desde la Doctrina de Monroe hasta la Guerra de Cuba », en Roig, A. (ed.) *El pensamiento social y político iberoamericano del siglo XIX*, Madrid, Trotta, 2000, pp. 19-39.
- SARABIA, M. (ed.), *José Vasconcelos*, Madrid, Ediciones de Cultura Hispánica, 1989.



- SCANNONE, JUAN CARLOS. *Nuevo punto de partida de la filosofía latinoamericana*. Buenos Aires, Guadalupe, 1990.
- SCANNONE, J. y M. PERINE (eds.) *Irrupción del pobre y quehacer filosófico. Hacia una nueva racionalidad*, Buenos Aires, Argentina: Bonum, 1993.
- TRIGO, PEDRO. « Hombre mítico, modernidad y liberación », en *Anthropos*, (1982), n. 11, pp. 60-79.
- TRIGO, PEDRO. « Filosofía latinoamericana », en *Anthropos*, (1984), n. 8, pp. 3-27.
- VALLENILLA, LANZ, L. (1919). *Cesarismo democrático*. Caracas, Eduven, 2000.
- VASCONCELOS, J. (1925). *La raza cósmica. Misión de la raza iberoamericana*. Col. Austral 802. México D. F.: Espasa-Calpe, 1966.
- ZEA, LEOPOLDO. *La filosofía americana como filosofía sin más*. México D. F.: Siglo XXI, 1969.
- ZEA, LEOPOLDO. *América en la historia*. Madrid, Revista de Occidente, 1970.
- ZEA, LEOPOLDO. *El pensamiento latinoamericano*. Barcelona, Ariel, 1976.
- ZEA, LEOPOLDO. *Filosofía y cultura latinoamericanas*. Caracas: Centro de Estudios Latinoamericanos "Rómulo Gallegos", 1976.
- ZEA, LEOPOLDO. *Filosofía de la historia americana*, México D. F.: Fondo de Cultura Económica, 1978.
- ZEA, LEOPOLDO (1978). « América Latina : largo viaje hacia sí misma », en L. GONZALEZ ALVAREZ (ed.), *Filosofía de la cultura latinoamericana* Bogotá, El Búho, 1990, pp. 198-213.

### **Recursos multimedia**

- Diaporama "Tu imagen de América Latina" (material didáctico preparado por Pablo Mella)
- *Video clip* de la canción "América Latina", del grupo musical puertorriqueño "Calle 13".
- Parodia "Canto a la unidad latinoamericana", del grupo teatro-musical argentino "Les Luthiers".